|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | |
| Профессиональный союз работников народного образования и науки  Российской Федерации  **ЛИПЕЦКАЯ ГОРОДСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**  **Президиум**  **ПОСТАНОВЛЕНИЕ**  Президиум  ПОСТАНОВЛЕНИЕ  **ПОСТАНОВЛЕНИЕ** | | | | |
| 24 апреля 2017 г. | г. Липецк | | | № 4-10 |

***Об участии во Всероссийском конкурсе***

***«Лица Профсоюза»***

В рамках реализации плана мероприятий Липецкой городской организации по Году профсоюзного PR-движения, утверждённого постановлением президиума от 25 января 2017 года № 1-12, а также в целях популяризации деятельности Профсоюза в средствах массовой информации,

**Президиум Липецкой городской организации Профсоюза ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Первичным профсоюзным организациям принять участие во Всероссийском конкурсе  «Лица Профсоюза» *(Положение о конкурсе прилагается).*

2. Городской и первичным организациям Профсоюза провести разъяснительную работу в коллективах образовательных учреждений, материалы направляются **на официальную почту** [profotokonkurs@mail.ru](mailto:profotokonkurs@mail.ru) (*дублировать конкурсные материалы на почту ОК Профсоюза okproflip@yandex.ru).*

3. Контроль за выполнением постановления возложить на председателя горкома Профсоюза Минину Н.Н.

Председатель Липецкой

городской организации Профсоюза Н.Н. Минина

*Приложение 1*

*к Постановлению президиума*

*от 24.04.2017г. № 4-10*

**Положение**

**о Всероссийском конкурсе фотоматериалов**

**«Лица Профсоюза»**

1. **Общие положения.**
   1. Учредителем Всероссийского конкурса «Лица Профсоюза» (далее – Конкурс) является Общероссийский Профсоюз образования.
   2. Организаторы Конкурса:

* отдел профессионального образования аппарата Профсоюза;
* координационный совет председателей первичных профсоюзных организаций работников вузов (далее – КСП Профсоюза).

1. **Цели и задачи Конкурса.**
   1. Цель Конкурса:

Посредством искусства фотографии продемонстрировать деятельность лидеров и актива первичных профсоюзных организаций работников в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования, их взаимодействие с представителями администрации образовательных организаций в работе по защите социальных, трудовых, профессиональных прав работников-членов Профсоюза, раскрыть «Образ Общероссийского Профсоюза образования», отражающий фундаментальные ценности профсоюзного движения и образовательного сообщества, повысить имидж Профсоюза в общественном мнении, мотивацию профсоюзного членства, а также воспитать уважение к созидательному труду преподавателя в образовательной организации.

Задачи Конкурса:

* поддержать и оказать содействие творческой и профессиональной активности профсоюзных комитетов первичных профсоюзных организаций работников, направленной на внедрение новых форм и методов работы в профсоюзную деятельность;
* познакомиться с профсоюзным активом, членами Профсоюза;
* отразить в фотографиях различные стороны жизни членов Профсоюза, профсоюзных активистов, работников образовательной организации;
* повысить имидж первичных профсоюзных организаций работников образовательных организаций;
* повысить мотивацию профсоюзного членства;
* стимулировать творческую активность и создать условия для реализации творческого потенциала работников;
* выявить таланты в области фотографии, предоставить им возможности продемонстрировать свои лучшие творческие работы.

1. **Условия участия в Конкурсе.**
   1. В Конкурсе принимают участие работники образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования – члены Общероссийского Профсоюза образования, предоставившие фотоматериалы, соответствующие требованиям и условиям Конкурса.

3.2. Для участия в Конкурсе авторам необходимо направить на официальную электронную почту Конкурса [profotokonkurs@mail.ru](mailto:profotokonkurs@mail.ru) :

* свои авторские фотоработы по одной или нескольким номинациям;
* заполненную регистрационную форму (Приложение №1) в формате Word;
* заполненную регистрационную форму (Приложение №1), заверенную председателем первичной профсоюзной организации работников, в формате JPG, PNG.
  1. Плата за участие в конкурсе с авторов не взимается.

1. **Структура Конкурса.**
   1. Конкурс проводится в четыре этапа:

* I этап – (20 апреля – 02 июня).

Участники предоставляют фотоматериалы на Конкурс в соответствии с п.6 и Приложением №1.

В рамках данного этапа Экспертный совет, формируемый Оргкомитетом Конкурса, рассматривает заявки, предоставленные на Конкурс, осуществляет их анализ на предмет соответствия требованиям и условиям Конкурса.

* II этап – (03 июня - 25 июня).

Проводится в заочном режиме Конкурсной комиссией. Состав Конкурсной комиссии определяется Оргкомитетом Конкурса. На основании голосования в каждой номинации определяются до 20 работ, которые проходят в III этап Конкурса.

Конкурсные фотоматериалы, прошедшие в III этап Конкурса, размещаются в сети Интернет для голосования в режиме онлайн 26 июня.

* III этап – (26 июня – 10 сентября).

Проводится голосованием в сети Интернет в режиме онлайн. Онлайн-голосование завершается 10 сентября в 10.00 по мск. времени.

На основании онлайн-голосования формируется рейтинг участников. В каждой номинации определяются до 10 работ, набравших наибольшее количество положительных отметок («лайков»), которые проходят в финал Конкурса.

* IV этап (финал) – (сентябрь – октябрь).

Проводится организаторами Конкурса в рамках Всероссийского семинара-совещания председателей первичных профсоюзных организаций работников вузов и специалистов региональных организаций Профсоюза по вопросам профессионального образования (далее – Всероссийский семинар-совещание).

Фотоматериалы финалистов размещаются на информационных стендах, баннерах для обсуждения и оценивания всеми участниками Всероссийского семинара-совещания.

Подведение итогов и определение победителей и призеров Конкурса в каждой номинации осуществляется на основании голосования участников Всероссийского семинара-совещания - членов КСП Профсоюза.

* 1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) «**Портрет личности в Профсоюзе». */«Герой нашего времени».***

В номинации участвуют фотографии [ветеранов](http://pandia.ru/text/category/veteran/) Профсоюза, профсоюзных лидеров или активистов во время важных событий, мероприятий, [акций](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/266.php), поездок, [коллективного](http://pandia.ru/text/category/koll/) отдыха или работы. На фотографии приветствуется наличие символики (первичной профсоюзной организации, Общероссийского Профсоюза образования). Не менее 40% фотографии должно занимать лицо героя. Работы сопровождаются комментариями и дополнительной информацией об изображённом на снимке человеке.

2) **«Будни профессии»**/***«Призвание: преподаватель и педагог».***

В номинации участвуют фотографии, отражающие специфику работы в отрасли образования, повседневную работу преподавателя и жизнь образовательной организации в целом. Приветствуются фотографии, раскрывающие с помощью искусства фотографии неординарность, духовную самобытность, обаяние личности преподавателя. Работы сопровождаются комментариями и дополнительной информацией об изображённом на снимке человеке (людях).

3) **«На защите прав членов Профсоюза».**

В номинации участвуют фотоматериалы, показывающие деятельность профсоюзных активистов по защите прав и интересов членов Профсоюза (это может быть совещание, заседание профсоюзного комитета, выступление, дискуссия, дебаты и т.п.). На одной фотографии допускается присутствие группы людей.Приветствуются фотографии, показывающие яркие эмоции героев сюжета. Работы сопровождаются комментариями и дополнительной информацией об изображённом на снимке человеке (людях).

4) **«На пути к совершенству»**

В номинации участвуют фотоматериалы, показывающие членов Общероссийского Профсоюза образования в процессе различных мероприятий, проходящих в образовательной организации (например, спортивные соревнования, культурно-массовые мероприятия, творческие конкурсы и т.п.), а также фотографии, отражающие увлечения (хобби) работников образовательных организаций (членов Общероссийского Профсоюза образования), раскрывающие с помощью искусства фотографии разносторонность интересов, неординарность личности преподавателя. На одной фотографии допускается присутствие группы людей.Приветствуется наличие на фотографии символики (первичной профсоюзной организации, Общероссийского Профсоюза образования). Работы сопровождаются комментариями и дополнительной информацией об изображённом на снимке человеке (людях).

1. **Оргкомитет Конкурса.**
   1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение №2).
   2. Оргкомитет Всероссийского конкурса возглавляет Председатель (заместитель Председателя) Профсоюза.
   3. Оргкомитет:

* утверждает состав экспертного совета, конкурсной комиссии;
* организует финальные мероприятия, торжественную церемонию награждения победителей;
* учреждает специальный приз Всероссийского конкурса*;*
* рассматривает и принимает решения по вопросам, возникающим в процессе проведения Конкурса и неурегулированным настоящим Положением.

1. **Процедура подачи заявки.**
   1. К участию в Конкурсе допускаются авторы, своевременно (до 2 июня 2017 г. включительно) приславшие фотоматериалы, содержание которых соответствует утвержденным номинациям Конкурса. Конкурсные фотоматериалы направляются авторами самостоятельно на электронный почту Конкурса [profotokonkurs@mail.ru](mailto:profotokonkurs@mail.ru)
   2. На Конкурс принимаются авторские фотоработы, сюжетно связанные с предложенными номинациями. Каждая фотография должна иметь название. На Конкурс принимаются оригинальные фотографии, в электронном варианте (в формате JPG, PNG).
   3. Допускается минимальная обработка фотографий в графическом редакторе (корректировка яркости, контрастности, очистка от «шумов»), разумное применение ретуши, подчеркивающей авторский замысел.
   4. Размер изображения не менее 2048 пикселей по большей стороне, прямоугольная пропорция изображения (16:9, 16:10, 4:3), размер файла: не менее 1 Мб и не более 5 Мб.
   5. Количество фотографий от одного участника ограничено, **не более 3 шт. по всем номинациям в целом.**
   6. Фотографии должны быть хорошего качества (четкие, нормально экспонированные).
   7. Фотографии могут быть выполнены в цвете или черно-белые.
   8. Материалы, направленные на Конкурс авторами, могут быть отклонены от участия в следующих случаях:

* при несоответствии тематике конкурса;
* при низком художественном или техническом качестве;
* при использовании чужих идей и чужих работ, в том числе, заимствованные из Интернета;
* на фотографии изображены реклама или ссылки на другие web-сайты;
* изображение эротики или порнографии;
* фотографии, которые могут оскорбить организаторов и участников Конкурса;
* работы присланы на Конкурс позднее установленных сроков;
* фотографии, имеющие квадратную пропорцию (1:1) или фотографии, выполненные в панорамной съемке;
* работы, имеющие какие-либо авторские плашки, знаки, тексты, добавленные рамки, фильтры;
* изображения содержат дату и время съемки;
* изображения, в большей степени, созданные с помощью графических редакторов (фотоколлажи).
  1. Претенденты (авторы), уличенные в использовании чужих идей, дисквалифицируются и не допускаются к дальнейшему участию в Конкурсе.
  2. Организаторы оставляют за собой право не размещать работы авторов без объяснения причины, если ими были некорректно заполнены поля регистрационной формы, а также работы, не соответствующие требованиям к фотоматериалам.
  3. Материалы, поданные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

1. **Подведение итогов конкурса и награждение победителей.**
   1. С целью оценки поступивших работ во II этапе конкурса Оргкомитетом создается Конкурсная комиссия.
   2. В состав Конкурсной комиссии могут быть приглашены фотографы, представители общественных объединений, представители педагогического сообщества, работники культуры и искусства, которые оценивают работы согласно следующим критериям:

* соответствие теме конкурса;
* оригинальность, выразительность композиции;
* художественный уровень работы;
* идея и содержание работы;
* техника и качество исполнения.
  1. По результатам финала Конкурса определяются победители, призеры и лауреаты Конкурса.
  2. Победители, призеры и лауреаты Конкурса награждаются Почетными дипломами и ценными памятными подарками и/или денежными премиями.
  3. Лучшие фотографии, представленные на фотоконкурс, размещаются на сайте Общероссийского Профсоюза образования, направляются для публикации в профсоюзных СМИ и организации выставок.
  4. Объявление о времени и месте заключительных мероприятий Конкурса публикуется на официальном сайте Профсоюза [www.eseur.ru](http://www.eseur.ru) .
  5. Организационным комитетом могут быть предусмотрены специальные призы в рамках отдельных номинаций Конкурса.

1. **Организаторы Конкурса им**е**ют право:**

* предоставлять работы в цифровом или распечатанном виде для их оценки членам конкурсной комиссии;
* выставлять работы участников (лауреатов) Конкурса в распечатанном или цифровом виде на выставках;
* использовать работы участников (лауреатов) Конкурса в любых печатных и электронных изданиях СМИ, книжных и других изданиях для информирования общественности о мероприятиях Профсоюза;
* использовать работы участников (лауреатов) для подготовки фотоальбомов, каталогов, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, сопровождающей деятельность Профсоюза;
* использовать работы участников (лауреатов) в будущем для проведения специализированных мероприятий, посвященных популяризации идеи профсоюзного движения;
* участие в данном конкурсе означает согласие авторов фотографий с условиями фотоконкурса.

Приложение №1.

Регистрационная форма участника Конкурса.

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО автора |  |
| Название первичной профсоюзной организации, в которой автор работы состоит на профсоюзном учете |  |
| Должность по месту работы |  |
| Контактный телефон, e-mail |  |
| **Название фотоработы №1** |  |
| – Номинация |  |
| – Место и год съемки |  |
| – Информация об изображенных на фотографиях людях, описание художественного замысла |  |
| **Название фотоработы №2** | (при наличии) |
| – Номинация |  |
| – Место и год съемки |  |
| – Информация об изображенных на фотографиях людях, описание художественного замысла |  |
| **Название фотоработы №3** | (при наличии) |
| – Номинация |  |
| – Место и год съемки |  |
| – Информация об изображенных на фотографиях людях, описание художественного замысла |  |

**\* регистрационную форму (Приложение №1), необходимо заверить у председателя первичной профсоюзной организации работников.**

Приложение №2

**СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА**

**Всероссийского конкурса фотоматериалов «Лица Профсоюза»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дудин**  **Вадим**  **Николаевич** | **Председатель оргкомитета** - заместитель Председателя Профсоюза |
| **Члены оргкомитета:** | |
| Восковцова  Наталья  Николаевна | ведущий специалист отдела профессионального образования аппарата Профсоюза |
| Гильгенберг  Вячеслав Александрович | главный специалист отдела профессионального образования аппарата Профсоюза |
| Клёнова  Ирина  Адольфовна | заведующая отделом профессионального образования аппарата Профсоюза |
| Лазарева  Елена  Александровна | Председатель первичной профсоюзной организации работников Южно-Российского государственного политехнического университета (НПИ) им. М.И. Платова |
| Магомедов  Магомед  Гасанханович | председатель Координационного совета председателей первичных профсоюзных организаций работников вузов |
| Мусин  Ильдар  Наилевич | председатель первичной профсоюзной организации Казанского национального исследовательского технологического университета |
| Спирина  Юлия  Руальдовна | главный специалист отдела профессионального образования аппарата Профсоюза |